

## ПРОЛЕЋЕ У НАШЕМ ГРАДУ



## Журнал хемијске школе Школска 2024/2025 година 3. број 11



*Поштовани читаоци,*

**ДОБРО ДОШЛИ!**

*Радујемо се што ћемо и овог пролећа  
уживати у пролећним дешавањима  
у нашој школи.*

**СРЕЋАН УСКРС!**

## **Садржај:**

<i>Пролеће код Срба .....</i>	<i>3</i>
<i>Дан матерњег језика .....</i>	<i>4</i>
<i>Читај гласно .....</i>	<i>6</i>
<i>Пролеће у Јапану .....</i>	<i>7</i>
<i>Еразмус у Македонији .....</i>	<i>8</i>
<i>Ликовна секција .....</i>	<i>11</i>
<i>Песникиња на нашем прагу ..</i>	<i>12</i>
<i>Фоко конкурсе .....</i>	<i>13</i>



Журнал Хемијске школе, Шабац,  
Хајдук Вељкова 10  
[www.hemtexskola.edu.rs](http://www.hemtexskola.edu.rs)  
Школска 2024/2025. година 3.  
број 11  
април, 2025.

**Директор:**  
Влада Кекић

**Одговорни уредник:**  
Мирјана Ненадовић, дипл.  
библиотекар

**Сарадници:**  
Катарина Вулетић Свинарчук,  
наставник  
Иван Мишић, наставник  
Драгица Мићић, модни кројач  
Душица Остојић, наставник  
Јелена Миљковић, наставник  
Тијана Божић, наставник

**Новинари:**  
Николина Милиновић, III-2  
Милица Јовановић, III-2  
Елена Јованић, I-3  
Бранка Милиновић, II-1

## **Фотографије:**

Ученици и наставници Хемијске  
школе

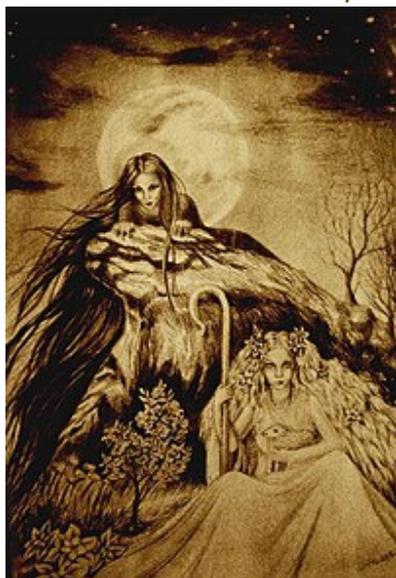
## **Контакти:**

[mirjananenadovic1012@gmail.com](mailto:mirjananenadovic1012@gmail.com)

[aleksandranik989@gmail.com](mailto:aleksandranik989@gmail.com)

## Пролеће код Срба

Стари Словени су Весну сматрали богињом пролећа, а замишљали су је као младу девојку у белој хаљини, окићену цветним венцима. Била је омиљена



међу Словенима, јер је смењивала зиму, богињу Морену (која је везивана за смрт), насупрот Весни, која је била синоним за живот, процват, напредак.

Тако сви који су склопили брак претходне године, на пролеће тачније 22. марта прослављају *Младенце*. На овај празник се правило 40 младенчића тј колачића са медом, који су симболично означавали 40 хришћанских мученика, који су дали своје животе због вере у Христа.

Још један леп обичај је Веснин празник Цвети (Христов улазак у Јерусалем), тј Врбица где се верници ките врбиним венчићима, а деци се стављају звончићи око врата. У Весниним обредима верницима се давало да прогутају лескин пупољак или глогов лист за напредак и добро здравље.

Додоле, младе девојке које су биле украшене лишћем и цвећем, а везане су за обичај призивање кише такође су повезане са Весном, јер су јој у част певале песме, али су такође помињане и са другим боговима и другим приликама.

Весна је било омиљено име међу Србима, јер се веровало да ће ћерке са овим именом бити срећне, веселе и никада усамљене, јер ова богиња никада није била сама. Њени пратиоци су увек били Геровит и Стрибог, бог ветра и ваздуха. Она је победница, јер је побеђивала зиму, Морену, која је симболично спаљивана што је представљало крај хладноћи и смрти, док је лутка Весне симболично качена на гране јер је представљала раст, љубав, сунце, топлоту.

За богињу Весну су везане не само билјке које су весници пролећа већ и ласте, роде али и кукавице као симбол њене тамније стране, јер може да представља женску завист и љубомору.





## Међународни Дан матерњег језика

Међународни Дан матерњег језика се обележава 21. фебруара од 1999. године, када је УНЕСКО на иницијативу Бангладеша који су се борили за очување свог језика установио овај датум као међународни Дан матерњег језика.

У протестима 1952. године у Дхаки, где су се студенти Источног Пакистана (данашњи Бангладеш), побунили против закона генералног гувернера Пакистана о једном језику, Урду за оба Пакистана. Студенти су захтевали очување свог бенгалског језика. Полиција је отворила ватру на студенте те је стотине повређено, а неколико и погинуло у овим протестима.

У нашој школи се сваке године пригодном акцијом обележи овај Дан, па тако и ове године у сарадњи са наставницама језика Душицом Остојић и Јеленом Миљковић и наставницом ликовне културе, Катарином Вулетић Свинарчук библиотека секција са Мирјаном Ненадовић је организовала акцију сликања тј исписивања разних синонима који се могу чути у различитим деловима земље. Па су тако *гомбоце* у Војводини стајале насупрот *кнедли* у Шумадији као и *прженице* или *пофезне* и *шуфнудле* тј *ваљушци*... ученици су се свакако забавили, а понешто смо и научили.



Споменик подигнут у част жртвама Покрета за бенгалски језик



Гомбоце / кнедле



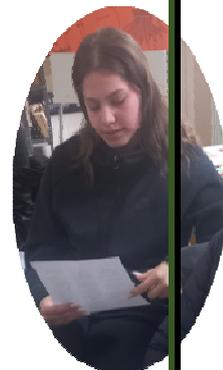
Сатараш / бећарац



Прженице / пофезне







## Национални Дан књиге

### „Читај гласно“

Акција „Читај гласно“ , којом се по девети пут обележава Национални Дан књиге је симболично обележена у нашој школи и овог 28. фебруара. У помоћ библиотечкој секцији коју води Мирјана Ненадовић учествовале су наставнице језика Тијана Божић, Душица Остојић, Јелена Миљковић са ученицима школе, као и наставница ликовне

културе која је примереним практичним акцијама допринела овој акцији. Ликовна секција је са гошћом Драганом Петровић, чланицом Фүцими удружења,

имала деликатан задатак израде јапанских кимона од

папира.



# Пролеће у Јапану

Пролеће је омиљено годишње доба многим, и без разлике свуда је раздрагано, шарено и весело, али



трешње).

је можда најпопуларнија слика пролећа јапански трешњин цвет. Јапанске трешње нису као наше трешње, тачније нису јестиве, али су зато веома лепе и декоративне и јапанци славе овај период тако што често шетају, једу, пију испод крошњи овог дрвета, што зову *Ханами фестивалом* (посматрање цвета



У Јапану је засађено око 100 милиона „сакуре“ тј трешње. Интересантно је то што розе и бели цветови опадају у исто време.

Пролеће у Јапану означава обнављање живота, почетак године, па тако и школе у Јапану симболично септембру као

Трешњин цвет је сматра се пролазности и чистоте.

Ова симболика префињености и пролазности живота потиче из шинто филозофије. Поштовање традиције је важан део јапанске културе, те није чудно што се овај леп обичај одржао и до данас.



почињу у пролеће, не у код нас.

национални цвет Јапана и и цветом среће, али и симболом



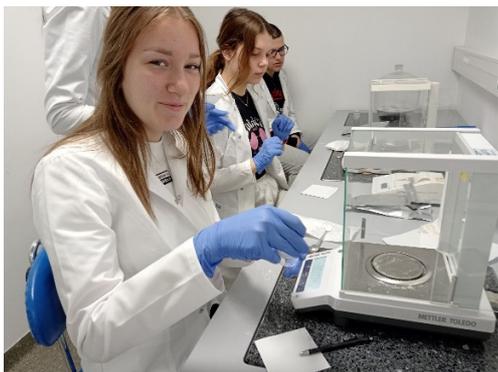
Центар Токија у пролеће

Поглед на планину Фуџи



## Еразмус у Македонији

На велико задовољство како наставника тако и ученика наша школа је по први пут учествовала у Еразмус пројекту захваљујући великом ангажовању наставнице српског језика Сање Рајчевић. Овога пута наши ученици са неколико наставника су отпутовали у Скопље, Македонију, у радну посету *Алкалоиду...* Искуства су одлична, али да почнемо од почетка...



Шеснаест ђака из наше школе боравило је са наставницама у Скопљу,

Северној Македонији, од 9. марта до 16. марта 2025. године у оквиру

Еразмус+ пројекта мобилности и стручне праксе за

два образовна профила: техничари за хемијску и фармацеутску технологију (8 ђака) и техничари за заштиту животне средине (8 ђака).

Пракса се одвијала код следећих компанија и у школи: -АД Алкалоид Скопље - тренинг лабораторија за младе таленте, Биоинжењеринг и школа Марија Кири Склодовска у Скопљу (школа истих образовних профила), Северна Македонија.

Циљеви програма су да подрже младе, њихов професионални и лични развој





У Алкалоиду уз присуство менторке Нене наши ђаци мерили су на аналитичкој ваги, припремали растворе тачних концентрација, пипетирали потребне запремине користећи пипете са савременим наставцима - пропипетама. Мерили су вискозитете сирупа помоћу ротационог

вискозиметра, одређивали релативну густину методом пикнометра, мерили угао ротације равни поларизоване светлости раствора сахарозе и инвертног шећера. Припремали су растворе пуфера одређене pH вредности по фармакопеји. Користили су pH метар. Такође, пратили су пут отпадних материја у хемијској лабораторији.

Два дана смо боравили на пракси у Алкалоиду, а затим смо били у Средњој школи Марија Кири Склодовска. Дан смо започели презентацијама, где су обе групе ученика партнерских школа представиле своје градове, школе и младе. Менторка у школи је укључила наше ученике у вршњачки рад са својим ученицима, па су заједно испитивали вадух, воду и земљиште.

Контакт са вршњацима и време проведено са њима је незаменљиво и драгоцено. Са

школом је потписан Уговор о сарадњи и верујемо да ће се наставити у будућности.

Други дан у школи боравили смо у савременој биотехнолошкој лабораторији, која је донација града Скопља, али која је отворена и за све друге заинтересоване. Наши ученици су уз професоре менторе, Зорицу и Атанаса (проф. хемије и технологије), правили од хладно цеђеног уља сунцокрета биодизел (одржива енергија у нашим рукама), екстраховали етарско уље из коре лимуна (природни екстрати са широм применом), синтетисали аспирин и правили сируп против кашља.

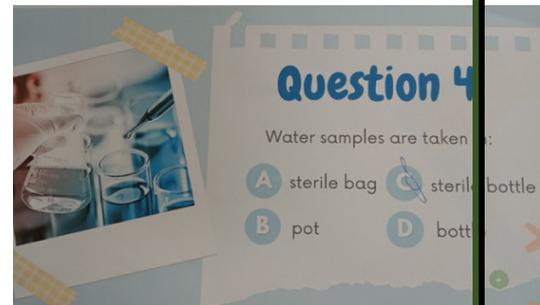




Биоинжењеринг - Истраживачки центар за примењену микробиологију и биотехнологију компаније Bioengineering DOO из Скопља. Ова посета пети дан наше стручне праксе била је изузетна прилика да повежемо теоријска знања са стварним инжењерским и технолошким процесима. Ученици су уз менторе учествовали у микробиолошким испитивањима пијаће воде, отпадне воде и земљишта. Координаторка Марија

је осмислила рад у четири групе (свака група је прошла сваку од 4 активности), затим су се те четири групе такмичиле у квизу на енглеском језику (квиз знања и стручних вештина везан за рад у савременим лабораторијама). Искористили смо слободно време и упознали град и његове знаменитости.

Шести дан боравка у Северној Македонији искористили смо за излет на Охрид.



Ученици су водили дневник праксе и дневник личних утисака током боравка у Скопљу. Ево неких утисака - Научили смо нешто ново. Дочекани смо лепо свуда. Уживао сам, научио нешто ново. Упознали смо много другара и волела бих да са њима одржимо контакт, волела бих опет да дођем овде - Алкалоид и школа. Одмах смо се повезали са њиховим ђацима. После лабораторије ишли смо у обилазак града. Имали смо велику подршку и помоћ како од наших професорки тако и од менторки у

Алкалоиду и Биоинжењерингу. Лабораторија је лепо сређена, чиста и уредна. Овде смо радили са много професионалнијим уређајима који омогућавају бржа и прецизнија истраживања. Волела бих да смо овде још пар дана. У Скопљу ми је све лепо, ново и занимљиво.



За крај један посебан утисак наше ученице - На овом путовању створила сам пријатељства која нисам имала, зближила сам се са вршњацима и научила више него што сам мислила да је могуће.

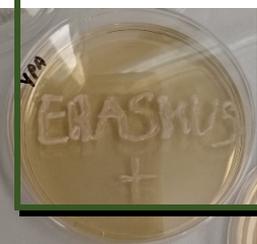
Ми настављамо даље нашу Еразмус авантуру!

Настављамо да истражујемо и учимо!



Придружи нам се и ти следеће године!

Пројектни тим школе

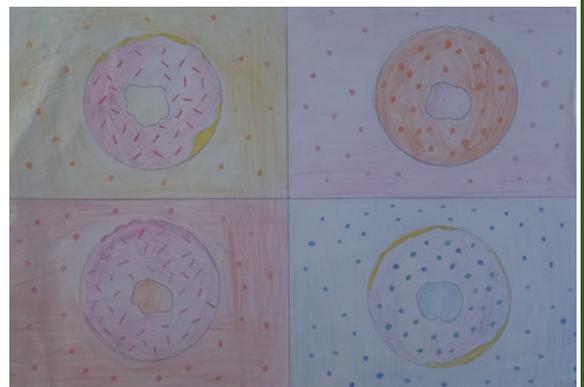




## Ликовна секција

Ликовна секција у организацији наставнице Катарине Вулетић Свинарчук је поново „украсила“ ходнике школе са тематским задацима. На симболичан начин су одале почаст женама Шапца поводом 8.марта.

Такође, инспирисани Енди Ворхолом правили су декорације или маштовито цртали поп-арт теме.





## Песникиња на нашем прагу

Велико је задовољство имати ученике са издатом збирком песама! Тако је и у нашој школи процветао млади песнички таленат, Андријана Јевтић.

Андријана је ученица I-4 године модних кројача и може се похвалити својом првом збирком песама коју је издало „Вуково перо“ 2025. године. У самом одабиру песама и аранжману помогла јој је наставница српског језика Тијана Божић, као и наставнице из основне школе.

### Друг

Не могу описати  
колика је туга када  
сам остала без  
најбољег друга.  
Сваког дана  
све ми је теже  
у срцу моме  
остале су сене  
откад мог Алексе  
нема поред мене.  
У срцу мом  
остала је  
празнина јака,  
и ово није сан, већ јава,  
мог друга однела  
је Сава.

*Новинар:* Андријана, како си почела да пишеш?

*Андријана:* Прву подршку ми је дала разредна из ОШ „Вук Караџић“ Катарина Кулезић, која се и сама бави писањем песама...

*Новинар:* Сјајно, а како је дошло до реализације тј штампања збирке?

*Андријана:* Разредна Катарина као и Милица Ристић су ми помогле око свега, а Стојан Анчић ми је био нека врста ментора. Са њим сам бирала песме и преламала стихове... заиста ми је био од велике помоћи. Катарина је и сама писала, као што сам рекла и знала је Љутомира Рундића из „ Вуковог пера“, Лозница, коме је проследила моје песме и после одобрења за штампање, ево...

*Новинар:* Браво, Андријана! То је стварно дивно! А о чему пишеш? О чему су песме из ове збирке?

*Андријана:* Па, има свега али већина је тужних песама...

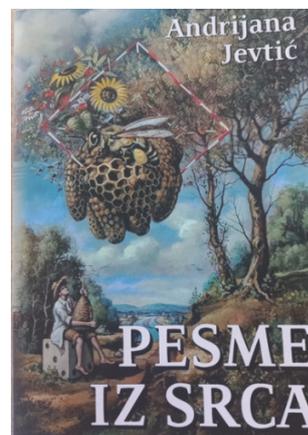
*Новинар:* Зашто тужне, а тако си млада?

*Андријана:* Зато што сам у протеклих неколико година изгубила баке и деке које сам пуно волела и за које сам била везана! Затим се мој друг Алекса утопио у Сави, што је било страшно! А нажалост и једна другарица је доживела саобраћајну несрећу коју није преживела...тако да се пуно тужних ствари издешавало...али има понешто и лепо!

*Новинар:* Наравно, надам се да ће друга збирка бити оптимистичнија!

*Андријана:* Свакако, ево сада планирам да пишем љубавне песме!

*Новинар:* Пуно среће, Андријана! Све честитке још једном и видимо се код неке друге песме!



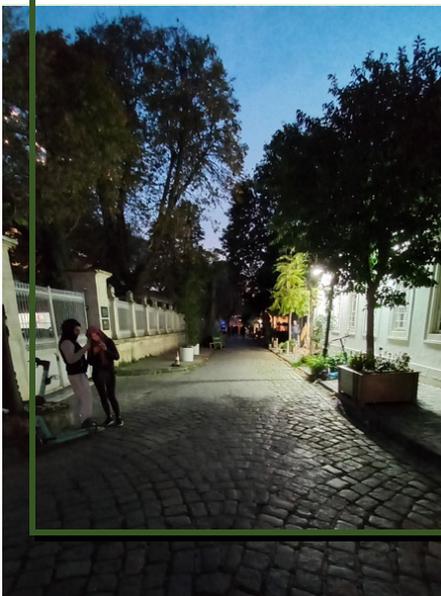


## Фото конкурс „Пролеће“

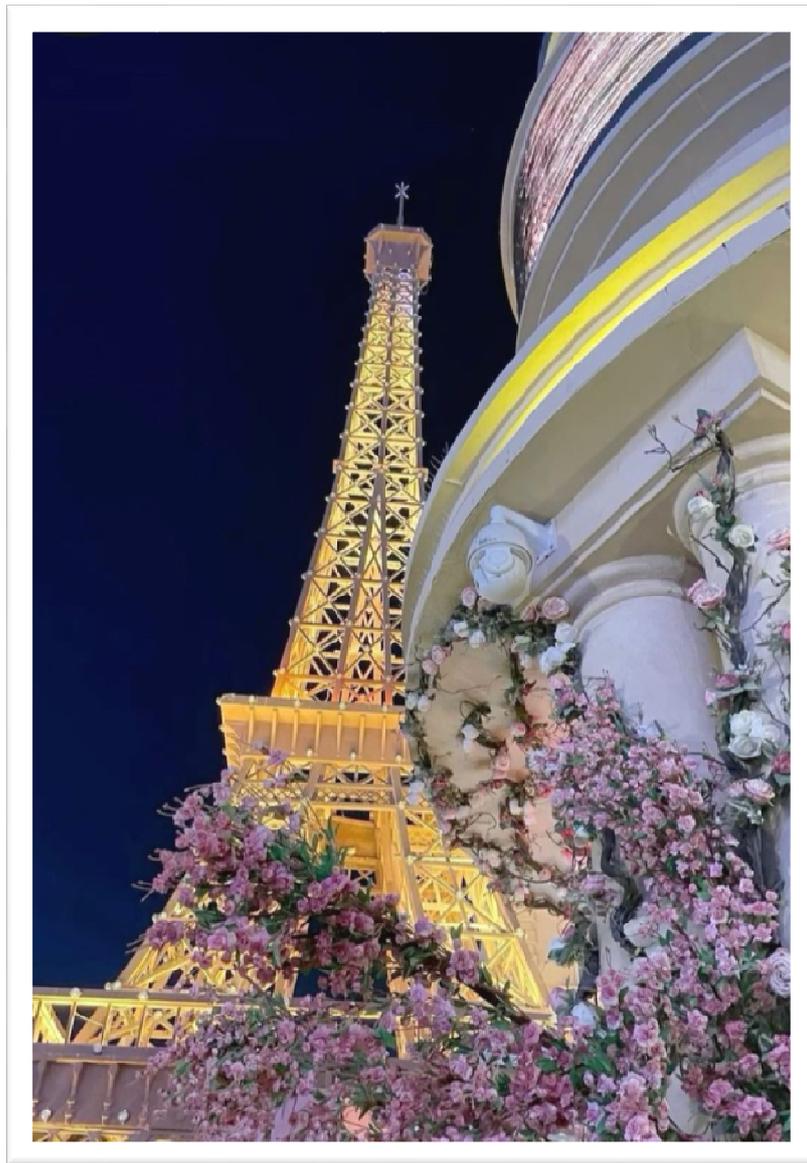
Овог пролећа понављамо лепе акције. Тако, после конкурса „Јесењи пејзаж“ библиотечка секција је отворила конкурс „Пролеће“. Позвани су сви ученици и наставници да учествују у конкурсy.

Одзив је био скромнији од јесењег, можда због распуста и Ускршњег празника, али свакако

имамо победника!



## Победничка фотографија



Пролеће у Паризу, Елена